

INFORMACIÓN CURRICULAR

DATOS GENERALES

NOMBRE	DAVID MARTÍNEZ DORANTES
PUESTO ACTUAL	JEFE DE OFICINA JURÍDICA
NOMBRE DE DEPENDENCIA ACTUAL	ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL
NOMBRE DEL CARGO ACTUAL	JEFE DE UNIDAD

DATOS ESCOLARES

NIVEL MÁXIMO DE ESTUDIOS	CARRERA GENÉRICA
LICENCIATURA	DERECHO

EXPERIENCIA LABORAL

INSTITUCIÓN/ORGANISMO:	UNAM FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
FECHA INICIO / FECHA FIN:	21 DE ABRIL DE 2012 AL 1 ABRIL DE 2014
CARGO/PUESTO:	ABOGADO AUXILIAR (HONORARIOS)

CAMPO EXPERIENCIA: ELABORACIÓN DE CONTRATOS DE COMODATO Y ASEGURAMIENTO DE OBRAS DE DIVERSAS EXPOSICIONES PRESENTADAS EN LAS GALERÍAS DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO DE LA UNAM EN SUS PLANTELES, ACADEMIA DE SAN CARLOS, EXTENSIÓN TAXCO GUERRERO, EDIFICIO DE POSGRADO CIUDAD UNIVERSITARIA, CENTRO CULTURAL SAN CARLOS ENTRE OTRAS, TRAMITAR ASEGURAMIENTOS DE OBRAS Y AUTORIZACIONES ANTE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO UNIVERSITARIO, DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA, DEPOSITO DE DICHOS INSTRUMENTOS Y EN CASO DE SINIESTRO REQUERIR A LAS ASEGURADORAS EL PAGO DE LA PÓLIZA DE SEGURA.

INSTRUMENTAR ACTAS DE HECHOS Y EN SU CASO INICIAR PROCEDIMIENTO DE DISCIPLINA UNIVERSITARIA O PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN ADMINISTRATIVA; ELABORACIÓN DE BASES Y CONVENIOS DE COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONALES (ESPECÍFICOS O GENERALES) DESAHOGO DE REQUERIMIENTOS FORMULADOS POR DIVERSAS AUTORIDADES.

ELABORACIÓN DE CITATORIOS Y DESAHOGO DE AUDIENCIAS DE INVESTIGACIÓN, ATENCIÓN DE AUDIENCIAS ANTE LA COMISIÓN MIXTA DE CONCILIACIÓN DE LA UNAM.

SOLICITUD Y TRAMITACIÓN PARA LA ASIGNACIÓN DE NÚMEROS ISBN E ISSN PARA LAS OBRAS LITERARIAS QUE SE PRODUCEN EN ESTA DEPENDENCIA Y SU DEBIDA COMPROBACIÓN ANTE EL INSTITUTO DE DERECHOS DE AUTOR.

CONTESTACIÓN DE DEMANDAS LABORALES INTERPUESTAS EN CONTRA DE LA UNAM, ELABORACIÓN DE ESCRITOS DE OFRECIMIENTOS DE PRUEBAS Y OBJECIONES DE PRUEBAS RESPECTO A LAS OFRECIDAS POR LOS ACTORES QUE INTERPONEN EN

CONTRA DE LA INSTITUCIÓN.
ASISTENCIA A REUNIONES DE SENDERO SEGURO.

INSTITUCIÓN/ORGANISMO:	UNAM FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
FECHA INICIO / FECHA FIN:	1 ABRIL DE 2014 AL 15 DE OCTUBRE DE 2016
CARGO/PUESTO:	ABOGADO AUXILIAR
<p>CAMPO EXPERIENCIA: INSTRUMENTACIÓN ACTAS DE HECHOS, ELABORAR PROYECTOS DE CONTESTACIONES DE DEMANDAS EN MATERIA LABORAL; ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE ESCRITOS DE OFRECIMIENTOS DE PRUEBAS, ATENCIÓN Y SEGUIMIENTO ANTE CONTINGENCIAS COMO TOMA DE INSTALACIONES. ACOMPAÑAMIENTO ALUMNAS Y ALUMNOS EN LA PRESENTACIÓN DE DENUNCIAS PENALES.</p> <p>ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INSTRUMENTOS CONSENSUALES EN QUE LA UNIVERSIDAD SEA PARTE.</p> <p>ASISTENCIA EN EL DESAHOGO DE PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN ADMINISTRATIVA. FORMAR PARTE DE LA COMISIÓN LOCAL DE SEGURIDAD. PROYECTOS DE DESAHOGO DE REQUERIMIENTOS, JUDICIALES.</p>	

INSTITUCIÓN/ORGANISMO:	UNAM ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL
FECHA INICIO / FECHA FIN:	16 DE OCTUBRE DE 2016 A LA FECHA EN QUE SE SUSCRIBE.
CARGO/PUESTO:	JEFE DE OFICINA JURÍDICA
<p>CAMPO EXPERIENCIA: INSTRUMENTACIÓN ACTAS DE HECHOS. CONTESTACIÓN DE DEMANDAS EN MATERIA LABORAL.</p> <p>INSTAURAR PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN ADMINISTRATIVA.</p> <p>ACTIVACIÓN PROTOCOLO PARA LA ATENCIÓN DE LOS CASOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA UNAM</p> <p>ATENCIÓN Y SEGUIMIENTO ANTE CONTINGENCIAS COMO TOMA DE INSTALACIONES.</p> <p>ACOMPAÑAMIENTO ALUMNAS Y ALUMNOS EN LA PRESENTACIÓN DE DENUNCIAS PENALES.</p> <p>PARTICIPACIÓN DESDE LAS NEGOCIACIONES HASTA EL DEPÓSITO DE INSTRUMENTOS CONSENSUALES EN QUE LA UNIVERSIDAD ES PARTE.</p> <p>INTEGRANTE DE LAS COMISIONES LOCALES DE SEGURIDAD, REVISIÓN DE REGLAMENTOS, ESPECIAL DE EQUIDAD DE GÉNERO.</p> <p>DESAHOGO DE REQUERIMIENTOS, JUDICIALES.</p> <p>ELABORACIÓN, DESARROLLO E IMPARTICIÓN DEL CURSO TALLER: PROTOCOLO PARA LA ATENCIÓN DE CASOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA UNAM, SU APLICACIÓN Y PROCEDIMIENTO.</p> <p>ELABORACIÓN DE RESPUESTAS ASUNTOS SENSIBLES ENCOMENDADOS POR LA TITULAR DE LA ENTIDAD ACADÉMICA.</p>	

ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE ACUERDOS DEL H. CONSEJO TÉCNICO.
ATENCIÓN A SOLICITUDES DE ACCESO A LA INFORMACIÓN Y FORMULACIÓN DE
ALEGATOS EN MATERIA DE TRANSPARENCIA.